



Serge Desrosiers, c.s.c.

directeur de la photographie

Curriculum Vitae

Longs Métrages

Léger Problème Court métrage	Prod. Colonel Fondant (Anamorphic 35mm)	Réal. Hélène Florent Juin 2008
La Battue Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin septembre 2007
Code 13 Court métrage	Metafilms (Anamorphic 35mm)	Réal. Mathieu Denis April 2007
Les Eaux Mortes Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin April 2005
The Covenant	Lakeshore (VFX D.O.P.)	Réal. Renny Harlin octobre 2005
Le Pont Court métrage	Metafilms (Panavision Anamorphic 35mm)	Réal. Guy Édoin avril 2004
Dans une Galaxie près de chez vous	Zone 3 (HD 24P)	Réal. Claude Desrosiers septembre 2003
Camping Sauvage	Lyla Films / Cinéroman (Panavision 35mm)	Réal. Guy A. Lepage / Sylvain Roy juillet 2003
“G” Court Métrage	Vélociné / NHK Japon (HD 24P)	Réal. Gil Marcot mai 2003
Icarus Project Pilot	Foss Films (35mm)	Réal. Jean Frenet avril 2002
Farewell Letters Court Métrage	Collin Niemi (HD 24P)	Réal. Collin Niemi février 2002
Le jour Devant Soi Court Métrage	Productions Nouveau Monde (35mm)	Réal. David Dennick janvier 2002
Station Nord	Bloom Films (HD 24P)	Réal. Jean-Claude Lord avril 2001



Serge Desrosiers, c.s.c.

directeur de la photographie

Karmina II

Les Productions Karmina
(second unit D.O.P.)

Réal. Gabriel Pelletier
décembre 2000

Séries télévisées

Taxi-022 (I-II)

10x1hr

Jessy Films
(High Definition)

Réal. Patrick Huard
2006-2007

Lance et Compte VI

10x1hr

Les Productions Claude Héroux
(High Definition)

Réal. Jean-Claude Lord
February 2006

Histoire de Famille

5x1hr

Cité Amérique
(16mm)

Réal. Michel Poulette
octobre 2004

Grande Ourse II

10x1hr

Point de Mire
(HD 24P)

Réal. Patrice Sauvé
juin 2004

Rumeurs

20x 30min

Sphèremédia
(Betacam Digital)

Réal. Louis Choquette
janvier 2002

Lance et Compte IV

10x1hr

Les Productions Claude Héroux
(HD 24P)

Réal. Jean-Claude Lord
janvier 2001

L'Or

10x1hr

Les Productions La Fête
(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord
juillet 2000

Quadra

4x1hr

Bloom Films
(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord
mai 1999

Diva I-II-III

18x1hr

Sovimage Inc

(Betacam Digital)

Réal. Jean-Claude Lord
Bruno Carrière
1998-1999-2000

Association & Prix

Gémeaux nominée	Jutra nominée
Diva I – Diva II - Diva III - Quadra - Rumeurs	Dans une galaxie près de chez vous

Gagnant Meilleur Direction Photo pour « Le Pont », CSC Awards 2005